



合肥工业大学  
HEFEI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

# 2025-2026 学年第一学期 通识教育选修课程信息简介 (2022 级学生适用)



教务办公室

2025 年 6 月

## 目 录

一、线下类通识教育选修课程 .....	1
1. 公选-哲学、历史与心理学 .....	1
2. 公选-文化、语言与文学 .....	2
3. 公选-自然、环境与科学 .....	8
4. 公选-就业、创新与创业 .....	10
二、慕课类通识教育选修课程 .....	11
1. 慕课-哲学、历史与心理学 .....	11
2. 慕课-文化、语言与文学 .....	12
3. 慕课-经济、管理与法律 .....	14
4. 慕课-自然、环境与科学 .....	15
5. 慕课-信息、技术与工程 .....	17
6. 慕课-艺术、体育与健康 .....	18
7. 慕课-就业、创新与创业 .....	20
8. 慕课-社会、交往与礼仪 .....	22
9. 慕课-人生规划、品德与修养 .....	23
三、四史课程清单 .....	24
四、美育课程清单 .....	25

## 一、线下类通识教育选修课程

### I. 公选-哲学、历史与心理学

序号	课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
1	积极心理学	5701041X	1.0	公选-哲学、历史与心理学	党委学生工作部(处)	汪媛媛	本课程旨在探究人们适应复杂社会的美好行为,关注构建人的性格力量 and 美德,引导学生实现自我、幸福生活、身心健康、和谐发展。通过研究人的积极品质,帮助学生自觉建构自身的活力与美德。充分挖掘人所固有的潜在的具有建设性的力量,增进学生主观幸福感,提升学生自我效能感,开发学生心理潜能,培养学生创新能力。引导学生教育学生发挥智能优势,增强学习动力,充满乐观希望,积极应对困难,树立自尊自信,完善积极人格,促进个人发展,不断走向幸福。
2	社会心理学	9998151X	1.5	公选-哲学、历史与心理学	管理学院	朱俊红	社会心理学是研究人在社会情境中的心理和行为及其本质和成因的科学,主要探讨个体和群体的社会心理、社会行为及其发展规律。社会心理学从个体过程、人际过程和群体过程三个方面探讨个体自我认知的心理和行为;人与人之间相互作用的过程、影响和机制;群体与宏观文化和社会环境之间的关系等科学问题及规律。教学过程中通过对社会心理学的基本概念、理论和研究方法的讲解及对社会生活中各种事件和行为情境中社会心理的探讨,可以使大学生更好得从社会、文化和个人三个不同的层面解读人的行为,从而帮助他们更好地认识自我、认识他人、认识社会、认识生活的价值和意义,并对自我行为的规范和人生价值的探索有所把控。

## 2. 公选-文化、语言与文学

序号	课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
1	汉语综合应用能力实训	2100032X	1.0	公选-文化、语言与文学	文法学院	唐桂兰	安徽省省级大规模在线示范开放课程“汉语综合应用能力实训”（MOOC），根据理工科学生学习和社会的实际需要，整合“言语的理解与表达”“论证的分析与评价”“事务文书写作”“公文写作”“申论写作”等相关内容而建设的一门通识教育课程。该课程突出实训教学，以提高学生汉语综合应用能力为主要教学目的。“汉语综合应用能力实训”（MOOC）课程的设置，强调针对性和实用性、操作性，力图通过训练，提升学生汉语综合应用能力。2018年，本科课程获得安徽省质量工程省级大规模在线示范开放课程（MOOC）立项，2018年至今，课程组努力工作，围绕学生汉语言综合应用能力的培养，对课程内容进行了整合，按期完成所有视频录制、教学材料上传和上线等工作。目前，该课程学习平台已经开通（超星“学习通”APP端 <a href="http://app.chaoxing.com">http://app.chaoxing.com</a> ），为本课程实训教学提供了强有力的支撑。
2	走近汉字文化	5209802X	1.5	公选-文化、语言与文学	文法学院	唐桂兰	通过本课程学习，学习者将能更好地掌握汉字的基本知识，感受汉字文化的博大精深。最终达到进一步提升艺术思维能力、创新思维能力，激发艺术创作灵感和提高学习兴趣的教学目标。本课程的教学内容主要包括：（1）汉字的起源和相关的文化知识。（2）汉字的特点和作用。（3）汉字的文化学意义与思维特征。（4）汉代及以前对古文字的研究和所取得的成果。（5）汉字的“六书”理论。（6）许慎《说文解字》的贡献。（7）汉字与中国传统文化（姓氏文化、婚姻文化、服饰文化）。（8）汉字“三美（形美、音美、意美）”与艺术。（9）以汉字外观形体为修辞材料的汉字形貌修辞方法（借形、倒字、反字）。（10）以汉字结构形体为修辞材料的汉字形貌修辞方法（拆字、并字、增笔、减笔、合形、联边）。
3	中国火锅食品鉴赏	2200032X	1.0	公选-文化、语言与文学	食品与生物工程学院	徐甜	本课程是一门涉及食品文化、食品加工、食品原料、食品感官评价、食品物性学、食品品牌等食品专业知识的综合学科。通过本门课程的学习使学生了解食品企业（尤其是食品连锁企业）经营模式、品牌文化，同时可以对多种食物的加工特性及食品品质进行全面学习。培养学生发扬传统中国文化的意识，提升学生综合素质。

4	廉史今读	9900078X	1.5	公选-文化、语言与文学	文法学院	郭晓燕	廉洁教育是提高当代高校廉洁精神文化水平的必然要求，高校廉洁精神文明是高校廉洁文化发展和创新的基本动力之一。当代大学生是社会主义接班人，肩负重要历史使命，大学生廉洁教育不仅关乎其个人身心健康和高校教育事业的发展，还关乎党和国家发展，因此，高校廉洁建设是现代大学教育不可或缺的内容。本课程以专题形式开展，主要通过课堂讲授和多媒体演示，辅之以课堂讨论，充分挖掘历史上真实的廉政人物、事件，以达到教化作用。本课程对中国廉政历史文化资源进行比较全面的探寻和整理，主要向学生介绍古代廉政思想、廉政文化，既有对历史上廉政事件、廉政人物、廉政故事和廉政经验的关注，也有对腐败官员反面典型的剖析；既有对历史上廉政思想的阐述，也有对廉政实践的概括。
5	跨文化视野下中国人的情感世界	1500052X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	张和刘丽	本门课程为双语慕课，直接用英语讲述。通过主讲人的讲授，在传授知识的同时，提高学生的相关跨文化交际能力及人文素养。本课程选取《情史》以及希腊罗马神话故事等作为课程资料的来源。《情史》为明代著名文学家冯梦龙选录历代笔记小说和其它著作中的有关男女之情的故事。本课程进行了类型化的处理，将类似的小说集中在同一章节，侧重于《情史》中描述人与神、人与妖、人与鬼的爱情故事，发掘这些神异小说背后的情感脉络，揭示中国人情感世界中的道德观念与思想行为。在赏析小说的同时，学生对东西方文学范式有基本的了解，并学会理性看待中西方爱情观的异同。
6	中国名画与中国文化	1500082X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	周皓 张洁 陈丽丽 孙桂林	本门课程为双语慕课，用英语讲述五幅中国名画与中国文化，同时配有中英双语字幕。国画是我国传统的绘画形式。国画的精神内核是“笔墨”，强调“外师造化，中得心源”，要求“意存笔先，画尽意在”，强调融化物我，以形写神，形神兼备，气韵生动的艺术效果。国画不仅是一种美术流派，也是一种重要的民族文化现象。本课程共五个单元，围绕中国历史上其中五幅传世名画：千里江山图，清明上河图，富春山居图，汉宫春晓图，和百骏图。内容包括：画作赏析；作者的人生经历及对画作的影响；画作的社会和文化内涵，其成为“传世名画”的原因，以及画作的流传情况等。本课程生动地讲述画作背后的故事，传授中国的历史和文化知识，阐述中国人的文化心态和行为方式；同时，指导学生了解和掌握相关鉴赏知识，旨在提高学生的人文素养与艺术鉴赏等能力。

7	口译入门	1500152X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	钟卓博	《口译入门》从课堂实践活动等入手，以交替口译的基本技巧为主线，通过循序渐进的讲解，真实完整的练习情境，形式多样的练习材料，带着学生一起走进神秘的口译世界。本选修课将外语教学与其他人文和自然科学相结合，将知识传授与能力，素质的培养融为一体。既遵循外语教学的一般规律，更突出口译教学的特殊性。通过本课程的教学，力图使学生综合素质和能力得到提高，尽快实现向能力型，通才型和复合型人才转变。口译选修课，有利于学生向能力型，通才型和复合型的转变，有利于最大限度的调动学生的主动性和创造性，有利于培养学生的综合素质和能力。
8	英汉翻译技巧	1500252X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	田玲 费从荣 康雷鸣	本课程通过丰富生动，深入浅出的教学，帮助学生了解笔译基本常识、基本技巧，了解计算机辅助翻译等现代信息手段，培养翻译的基本素养，该课程进行一定量的翻译实践，包括典籍翻译、文化外宣翻译等多种门类。
9	翻译与跨文化传播	1500322X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	陈丽丽	翻译与跨文化传播”是面对高校各专业学生开设的一门英语与翻译学习的基础课程。该课程主要介绍翻译理论与技巧、文化翻译传播等问题。课程素材大多来源于学习与生活中，通俗易懂，极具趣味性，涵盖了文学、广告、旅游、公示语、影视、诗歌、歌曲、计辅翻译等领域。本课程通过英汉双语实例训练与主讲教师幽默风趣的讲解，培养学生学习兴趣，使学生熟悉英汉语言特点，从而提高学生综合翻译和跨文化交际的能力。
10	情景喜剧与美国文化	1501092X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	吴平平	新的《大学英语课程教学要求》明确指出：“大学英语的教学目标是培养学生的英语综合应用能力，特别是听说能力，使他们在今后学习、工作和社会交往中能用地英语有效地进行交际，同时增强其自主学习能力，提高综合文化素养，以适应我国社会发展和国际交流的需要。”情景喜剧一直以来以其风趣幽默的对话，地道的英语口语在课内外深受广大学生的喜爱，将其作为英语视听说的教学材料具有很高的适用性。它提供了丰富的生活场景、大量地道的语料，描绘了西方国家的生活画面，集形象性、趣味性与精神享受于一身。通过赏析英语情景喜剧，学生可以提高听说能力，拓展交际视野，培养跨文化交际能力。

11	希腊罗马神话	1501102X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	刘伟 刘丽	《希腊罗马神话》课程是大学英语本科阶段的一门重要的西方文化入门课，是关于神的故事与英雄传说的总汇，常见于西方早期的文学、历史和哲学著作中，是人类对最完美自我的期待。它是真正理解西方文化的高效率门径和钥匙，是西方人文思想的发祥地。被普遍认为是理解西方文学、艺术及人类宝贵精神财富的重要途径和好帮手。本课程着眼于通过讲授神话中的天与地的起源、神的爱情与事迹及英雄传说，培养和提高学生的英文理解和表达能力，故事鉴赏能力。通过对本课程的学习，能使学生初步了解西方文明的形成与发展，认知西方文人的精神世界，更好地理解西方文学作品和早期及现当代艺术作品，培养学生对美好事物的追求、思辨能力及其向善的健全人格，提高自己的文化素养，以及拥有一定的文学作品鉴赏能力、异域文化理解力和跨文化交际能力。
12	双语《梦溪笔谈》导读	1501122X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	姜敏	本门课程是外国语学院和马克思主义学院数位教师依据央视《百家讲坛》栏目系列讲座《千年一笔谈》和教育部国家级精品视频公开课“沈括和他的《梦溪笔谈》”精心制作而成。该课程旨在帮助学生用双语学习和研究中华经典巨著《梦溪笔谈》，加深对中国传统文化的理解，提升人文和科学素养，提高英语表达能力。该课程通过“以内容为导向”的语言教学法，采用慕课的方式，通过丰富的案例、通俗的形式，用双语向学生展示近年来国内外《梦溪笔谈》研究所取得的一些重要的，特别是社会科学方面的成果。同时，着眼于沈括的人生经历和北宋的社会现实，以及古代中国的学术传统，探讨“创新型”人才的成长规律，研究专制主义时代学者的生存状态、古代中国科技发展的成就与不足等问题。旨在通过课程的学习，在介绍科技史的同时，帮助学生获得讲好中国故事的跨文化交际能力，将中国的文化传播出去。
13	经典英语文学电影	1502012X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	张文慧	本课程着重以经典英文原著为对象，观看，品读各种由英语经典文学作品改编拍摄的英语文学经典电影，重点介绍、分析，点评主流英语文学电影对经典英语文学作品的改编和传承，体味经典文学作品多样化阅读的意义。课程内容覆盖由英语经典文学改编的文学电影，涵盖从文艺复复兴时期到当代的英语文学电影为主，并辅之以英语经典文学作品的基本概况和阅读方法的介绍，帮助选修者理解、掌握各种常见经典英语文学电影的语言风格特色，文化内涵，提高选修者对英语国家语言文化的了解，激发选修者英语学习的兴趣，了解视觉传媒时代经典文学作品阅读的意义，进而促进英语学习的能力。

14	英语写作基础	1519692X	1.5	公选-文化、语言与文学	外国语学院	田键 刘维娜	大学英语写作基础是面向非英语专业本科生开设的一门语言文化类通识教育选修课，从英语写作的基础讲起，通过选词和造句的讲解，旨在为学生的英语写作打下坚实的语法基础；之后过渡到段落写作，段落写作旨在教会学生如何提出明确观点并进行具体、充分的论证；最后过渡到学期的核心部分，即主要类型的文章写作，通过讲解及例文分析，学生们能够掌握各类论述文章如对比、因果分析、下定义及议论文写作的基本框架，能够写出结构合理、条例清晰、论述恰当的英语文章。教学目的：本课程以大学英语写作目标及要求为参考，旨在提高学生的英语写作水平，能够做到表达清楚，条理清晰，文字通顺，语言运用恰当等，是一门全面、系统讲解英语写作基础知识和技巧的课程。
15	西方电影赏析	1519772X	1.5	公选-文化、语言与文学	外国语学院	田键 田玲 赵伟兴 孙其标 方秀敏 刘伟 张和 张小曼 陈鸣 吴平平	《西方电影欣赏》旨在培养学生审美情趣，开拓学生视野，提高学生的文化艺术修养，并进一步促进英语的听说能力。本课程是一门选修课，我校在校本科生都可以选。课程的教学目的是通过欣赏经典影视作品，了解西方电影发展史以及电影基本知识，培养学生对这些影视作品的鉴赏和分析能力，增强我校学生欣赏英美原版电影的能力和水平，加深他们对英美文化及社会的了解，提高他们在真实语境汇总的听说能力和交际能力，丰富精神文化生活和拓展视野。
16	英语纪录片视听说	1519782X	1.5	公选-文化、语言与文学	外国语学院	刘维娜 方秀敏 刘伟	英语纪录片视听说是为非英语专业基础阶段学生开设的，利用纪录片视听材料将英语听力和口语相结合的公共选修课程。本课程目的是帮助学生克服听力障碍，听懂英语国家人士在一般社交场合的交谈和相当于中等难度的听力材料，能理解大意、抓住主要论点或情节，能根据所听材料进行分析、领会说话人的态度、感情和真实意图，并用英语简要地做笔记。增强学生在听力理解过程中对关键词的把握，增强学生基本的语言运用能力，提高跨文化交际能力，拓展国际视野。

17	法国电影	1500272X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	夏然	本课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，将立德树人贯彻到高校课堂教学全过程。本课程通过将课堂讲解、学生研讨与融合式教学相结合，讲授法国电影概况和历史，梳理经典电影流派和代表作品，分析电影中折射出的中法文化思想异同，使学生牢固树立并践行社会主义核心价值观，引导学生将所学到的知识和技能转化为内在德性和素养，注重将学生个人发展与社会发展、国家发展结合起来，以适应新时代新形势下的国家需求。
18	古典文学名著中的法文化	1200422X	1.0	公选-文化、语言与文学	马克思主义学院	叶反修	本课程是文学与法律的交叉课。课程选取以《红楼梦》等四大名著为代表的古典文学名著中的涉法内容进行讲授，澄清由于缺乏古代法律知识造成的对作品的误读误解；通过法律文化层面的解读，获得对名著的全新理解，感受中华文化的博大精深和经典名著的无穷魅力。名著中传递出的有关家庭伦理、亲情、忠孝、知恩图报等中华民族传统道德文化的精髓，对当代大学生的人格塑造和健康成长乃至和谐社会建设，将起到极大的推动作用。

### 3.公选-自然、环境与科学

序号	课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
1	探索生命中的物理学	2200104X	1.0	公选-自然、环境与科学	食品与生物工程学院	王芳彬	<p>生命是自然的奇迹，生物体会自我繁殖，会通过进化探索无尽的新奇事物，会沿着无法预测的轨迹徜徉在可能的空间中，会呈现出清晰的目标，并利用各种能量去实现这些目标。生命的起源和进化遵循着自然界的基本定律，当然也包括最普适的物理学定律。人们常说生命在于运动，这最简单普通的一句话就蕴含了生命和物理之间的联系，运动是物理中最基本的概念，也是生命的内在属性，除此之外，生命过程中还有其他许多的物理学存在，这些物理学同传统的物理学有何区别，又有什么相似，它们是如何参与到生物过程中的，这些问题吸引着我们去探索。《探索生命中的物理学》不仅仅从新的角度介绍了生命是什么、生命的秩序、生命的引擎，同时还包含地外生命、量子力学与生命和人工智能三个方面的内容。本课程重点阐述生命是什么，以及生命的秩序和生命的引擎的基本概念、基本理论和最新进展，包括生物有序之谜、细胞的分子器件等方面的内容。课程教学过程，注重理论联系实际，培养学生掌握相关生物物理学的基本理论；在理论知识的基础上，强调学生独立思考、发散思维的培养，提高学生的自主学习、协作学习能力及动手能力，使其了解生命、物理的关系，引导学生树立多角度、多思维的能力和科学观念，了解相关领域的前沿发展动态。</p>
2	生命能量与营养膳食的奥秘	1900124X	1.0	公选-自然、环境与科学	食品与生物工程学院	王芳彬	<p>任何活的有机体必需不断地从外界环境中摄取营养物质，再将这些营养物质通过一系列的生化反应转变为自身的组成成分，在这个过程中进行了大量的能量转化以维持生命活动的需要和自身有机物的构建，同事将其原有的组成成分分解为不能再利用的物质，排出体外，这个过程就是新陈代谢。饮食是人类生存、健康、长寿的物质基础。人离不开饮食，人们通过饮食获得所需要的各种营养素和能量，维护自身健康。合理的饮食提供充足的营养，能提高人们的健康水平和生活质量，预防多种疾病的发生，延长寿命，提高民族素质。《生命能量与营养膳食的奥秘》不仅仅介绍了生命能量的来源、能量平衡对健康的影响与营养膳食对机体能量的调控，包含生命能量来源、机体能量平衡与健康、营养膳食与能量调控三个方面的内容。本课程重点阐述生</p>

							命能量学与营养学的基本概念、基本理论和最新进展，包括能量形成、机体代谢、能量营养的生理功能和人体需求等方面的内容。课程教学过程，注重理论联系实际，培养学生掌握相关生命科学和食品营养学的基本理论；在理论知识的基础上，突出了事件思考、案例分析等技能知识，提高学生的自主学习、协作学习能力及动手能力，使其了解能量、营养和健康的关系，引导学生树立营养和健康的饮食正确观念，了解相关领域的发展动态。
3	生物工艺标本制作与鉴赏	1300194X	1.0	公选-自然、环境与科学	食品与生物工程学院	王军辉	生物标本是指保持生物实体原样或经特殊加工处理后，用于学习、研究、展示等的动物、植物及微生物的完整个体或实体的某一部分。生物标本的意义主要体现在其对科学研究、科普教育及国家经济建设的特殊作用，是生物物种鉴定的主要依据，是研究物种分布、系统发育等失误证据资料，是生物多样性政策制定的科学依据，也是优美的生物工艺品。本课程主要简要介绍生物标本的制作发展历程，主要种类及其制作的大致方法，生物标本制作好坏的评价标准，生物标本的保存条件，生物标本的现代制作工艺等。通过该课程的学习，学生可以了解生物标本的制作，很好的普及生命科学基础知识，培养生态环境保护意识，是一门很好的大学通识教育课程。
4	环境与健康	0900044X	1.0	公选-自然、环境与科学	资源与环境工程学院	谢巧勤	本课程涉及环境科学、生物学、地球科学等多学科的知识。应用环境科学和生物科学的基本理论和技术方法研究典型自然环境与人类健康的关系；了解大气环境污染、水体污染、土壤污染、室内装修装饰等环境污染的污染物、污染源及其对健康危害，了解污染控制策略；了解居住的自然地质环境与人体健康关系以及地方性疾病类型、原因及预防控制方法。
5	益生菌与脑健康	2200134X	1.0	公选-自然、环境与科学	食品与生物工程学院	徐毅	肠道微生物是生活于人及动物胃肠道的数量众多的微生物及其生存系统的集合，对人体多个系统的生理状态及健康均有显著的影响。益生菌微生物的发现很早，但同时这又是一门前沿学科，发展很快，在食品营养、食品安全及食品科学其他方面都居于备受关注的前沿地位。本课程主要针对肠道微生物的组成与变化、与各个生理系统的联系、对疾病的贡献、人为调整手段以及作用途径和机制进行阐述。通过对该课程的学习，让学生掌握不同的肠道微生物的贡献及变化，了解科学发展前沿，学会运用肠道微生物的角度解释与营养或安全有关的健康问题，完善食品科学知识架构，构建与时俱进的知识体系。

## 4.公选-就业、创新与创业

序号	课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
1	大学生职业生涯规划	9909799X	1.5	公选-就业、创新与创业	宣城校区学生工作办公室	张丹峰 郭州平	本课程旨在通过教学激发大学生职业生涯发展的自主意识，树立正确的就业观，帮助大学生认清自己的价值观、职业兴趣、性格和能力优势，了解当今社会对人才的素质要求，进而合理规划自己的大学生涯和未来的发展，并努力在学习过程中自觉的提高就业能力和生涯管理能力。
2	大学生创新创业教育基础	9900011C	2.0	公选-就业、创新与创业	宣城校区学生工作办公室	王鉴颖 夏群	本课程旨在坚持“立德树人，能力导向，创新创业”人才培养模式，进一步推动创新创业工作深入开展，通过课堂教学主渠道来拓展学生的创新创业能力。课程是涵盖创业、创业者素质与能力，创业者与创业团队，创业机会与创业风险，创业资源以及创业计划等主要内容的介绍，教授学生熟悉并掌握商业计划书、创业调研报告等撰写，同时在学习过程中，学生可以体验真实的创业环境和创业过程，帮助广大学生学习创业基本知识、掌握创业技巧，以提升广大学生的创业能力、经营能力和市场应变能力。



## 二、慕课类通识教育选修课程

### I. 慕课-哲学、历史与心理学

序号	课程名称	课程代码	学分	课程类型	本校管理学院	本校负责教师	平台	机构	课程简介
1	历史的三峡：近代中国的思潮与政治	2100041M	1.0	慕课-哲学、历史与心理学	文法学院	夏建圩	超星	华东师范大学	在历史的三峡中，从鸦片战争到新中国建立，近代中国艰难地度过了一段曲折而多变的历程。在这百年之中，中国的主流思潮发生了数次转向，而这些思潮的转向又一次次地影响到了政治的格局，乃至影响到了整个中国历史的走向。本课程将从清朝末期开始，详细讲述近代中国的思潮变迁，分析其对中国的政治与历史产生的重大影响。
2	文艺复兴：欧洲由衰及盛的转折点	2100031M	1.5	慕课-哲学、历史与心理学	文法学院	唐桂兰	超星	北京大学	本课程从但丁、彼特拉克的道德政治学到萨鲁塔蒂、布鲁尼的市民人文主义，从马基雅维里的君主论到托马斯·莫尔的乌托邦人民共和国，从文艺复兴鼎盛时期的艺术风格到芭蕾舞诗性美的精神意蕴，为学生展现文艺复兴为何是欧洲由衰及盛的转折点。
3	中国近代人物研究	0900011M	1.0	慕课-哲学、历史与心理学	资源与环境工程学院	余垚	超星	首都师范大学	本课程在硝烟四起的近代风云中，剖析了复辟帝制的袁世凯，民族实业家张謇，推翻千年封建王朝的孙中山，革命的先行者宋教仁等历史人物，揭示了他们的人生经历与处在历史转折点的真实状态，让我们学会一种正确辨析历史功过是非的方法。
4	考古与人类	1500061M	1.5	慕课-哲学、历史与心理学	外国语学院	张小穗	超星	复旦大学	本课程包括什么是考古学、考古学方法、人类起源、城市革命、彩陶文化与玉器文明、孔子时代的考古转变、中国铜器文化、秦始皇陵之秘、考古改写了多少历史、文物保护与利用等方面的内容，揭示了考古探索对人类文明发展的多重作用与重要影响。

## 2.慕课-文化、语言与文学

序号	课程名称	课程代码	学分	课程类型	本校管理学院	本校负责教师	平台	机构	课程简介
1	文物精品与中华文明	2100162M	1.0	慕课-文化、语言与文学	文法学院	吴晶	超星	清华大学	本课程从纷繁的资料中选择了足以刷新世人对文化中国评价的文物，内容涉及古代农业、天文、音乐、纺织、玉器、建筑等诸多领域，力图将考古学家和文物研究专家的高头讲章，转换成普通读者能够听懂的语言，把专家们的重要研究成果变成大众的共识。
2	《春秋》导读	0500022M	1.0	慕课-文化、语言与文学	计算机与信息学院(人工智能学院)	张赞	超星	复旦大学	《春秋》是现存最早的一部编年体史书，也是儒家“六经”之一，相传是孔子依据鲁国史官所编的史料整理修订而成。《春秋》因文字过于简练，后人不易理解，后世相继出现诠释之作，对书中的记载进行解释和说明，称之为“传”。现流传于世的“传”有《左传》、《公羊传》、《谷梁传》，通称为《春秋》三传。本课程通过《春秋》三传来解读《春秋》背后的“微言大义”，了解《春秋》及其发展历史。
3	《诗经》导读	2100072M	1.5	慕课-文化、语言与文学	文法学院	张莉	超星	北京师范大学	《诗经》是我国第一部诗歌总集，收集了自西周初年至春秋中叶五百多年的诗歌，共计三百余篇。它广泛涉及婚姻、家庭、恋爱、农耕、狩猎、战争、劳役等题材，其中有的严正，有的谐趣，时而慷慨悲壮，时而清丽动人。诗句间不仅隐藏着时代的印记，也是各地风土的写照和中华文化最初的奠基。研读《诗经》不仅是学习古典文学，也是在追寻民族的基因，了解我们自身的来历。李山教授通过自己广博的涉猎、客观的探究，在浩如烟海的文字资料前披沙拣金，刊误存真，告诉你关于《诗经》的事实，交给你一把探索中华文化的钥匙。
4	中国古代礼仪文明	2100172M	1.5	慕课-文化、语言与文学	文法学院	孙玲	超星	清华大学	曾经在华夏大地上盛极一时的“中华礼仪”一度被人们忽略和淡忘，而在现代社会极力推崇西方社交礼仪的时候，彭林老师的《中国古代礼仪文明》课程无疑是对当下有关中国古代文明知识教导缺失的弥补。一个民族的文化与一个民族未来的命运是什么关系，中国古代礼仪文明有何魅力，尽在本课中。

5	中国当代小说选读	2100062M	1.5	慕课-文化、语言与文学	文法学院	姚宁	超星	复旦大学	本课程选择当代文学史上具有代表性的小说作品进行深入讲解,训练读者对文学语言和文学美感的感受能力和把握能力,理解作品中隐藏的多层次的内涵,进而发现人性的丰富。也使学生对当代社会的文学、文化与社会发展,以及文学与社会的复杂互动有切实理解。领会文学在今天现实境遇中的意义。
6	《资治通鉴》导读	2100152M	1.5	慕课-文化、语言与文学	文法学院	宋燕	超星	复旦大学	风起云涌的权谋之才,跌宕缜密的用兵之道,精妙绝伦的读心之术,《资治通鉴》自成书以来便成为历代帝王将相和文人骚客的争读之书。本课程从《资治通鉴》的编修与成书讲起,以纪年与正统、怪力与规则、开拓与守成为线索,探讨历史上的政治、军事、民族、经济等议题,引导学生客观评价历史,以古鉴今,读史明智。
7	儒学复兴与当代启蒙	2100192M	1.0	慕课-文化、语言与文学	文法学院	祁高飞	超星	台湾大学	当传统文化的复兴和中国当代启蒙成为当代中国思想与文化界不可回避的问题,当杜维明、汤一介等思想巨擘汇聚于此共同探讨儒学使命的时候,也许,我们需要做的只是:静静地聆听与深度地反思。



## 3.慕课-经济、管理与法律

序号	课程名称	课程代码	学分	课程类型	本校管理学院	本校负责教师	平台	机构	课程简介
1	中国道路的经济解释	0700023M	1.5	慕课-经济、管理与法律	土木与水利工程学院	王立平	超星	复旦大学	本课程主要从经世致用之学与中国道路、中国农业组织、演化问题与改进、中国的社会运行成本问题、选择经济市场化之路的缘由、发展中的结构性问题、中国经济市场化改革的得与失等多个角度和板块，用经济学的知识智慧解读当代中国的发展现状与问题。
2	像经济学家那样思考：信息、激励与政策	2100013M	1.5	慕课-经济、管理与法律	文法学院	祁高飞	超星	复旦大学	本课程从信息经济学的角度出发，系统讲解了激励、政策、效率之间的关系。从经济学角度出发，通过对日常生活中常见事例的剖析，可以使非经济专业的同学也可以尝试像经济学家那样思考问题，还能有助于同学们更快地适应这个飞速发展的信息化社会。



## 4.慕课-自然、环境与科学

序号	课程名称	课程代码	学分	课程类型	本校管理学院	本校负责教师	平台	机构	课程简介
1	从“愚昧”到“科学”：科学技术简史	0700034M	1.5	慕课-自然、环境与科学	建筑与艺术学院	王益	超星	清华大学	本课程的范围上起古希腊与罗马时期的科学与技术，下迄近代科学技术的产生与发展。不仅介绍了西方科学技术的历史，还涉及到中国古代的科学技术乃至于中西方科学技术的相互交流与影响，同时也对科学技术史这门学科本身的发展进行了描述，旨在提升学生的科学文化素养。
2	地球历史及其生命的奥秘	0900074M	1.0	慕课-自然、环境与科学	资源与环境工程学院	沈越峰	超星	兰州大学	以简明扼要的方式，准确无误的解读，通俗有趣的语言，美轮美奂的图影，来重塑宇宙与生命演化的过程，揭示地球历史及其生命的奥秘，一幅幅美丽的地球生命画卷，让我们领略地球历史之神奇，生命起源之奥妙、化石姿态之优美、史前动物之怪异、人类初始之可爱，从而警醒我们对天地、生命乃至万物的敬畏，触发我们保护环境、爱护地球、珍惜资源、呵护生命的义不容辞的责任。
3	全球变化与地球系统科学	0900054M	1.5	慕课-自然、环境与科学	资源与环境工程学院	徐利强	超星	中国地质大学	这门课程以“地球系统”为研究对象，将大气圈、水圈（含冰冻圈）、岩石圈和生物圈视为一个整体，探讨由一系列相互作用过程（包括系统各组成成分之间的相互作用，物理、化学和生物三大基本过程的相互作用以及人与地球的相互作用）联系起来的复杂非线性多重耦合系统，使学生能够科学地、系统地了解我们生活的环境。
4	前进中的物理学与人类文明	0700024M	1.5	慕课-自然、环境与科学	土木与水利工程学院	王立平	超星	南开大学	本课程从物理学的起源出发，从通俗的角度讲解了物理学中若干重大问题，包括电磁场、现代光技术、磁学基础、量子力学与量子信息学、狭义相对论、固体物理基础与现代科技、夸克、粒子物理及粒子实验简介、磁性材料中的磁畴、实验与物理学发展以及新能源与物理。
5	人文视野中的生态学	0900014M	1.0	慕课-自然、环境与科学	资源与环境工程学院	胡淑恒	超星	吉林大学	《春秋》为何叫《春秋》而不叫《冬夏》？为何中国的多数王朝均建都北方而非南方？男人为何在意女人的身材？为何利他行为是小公有私而非大公无私？生态与人文，看似文理两重天，两者却有着盘根错节的联系。那么，这究竟是什么样的一个根，又是怎样的一种节？本课程将引领您进入一个赏析生态学的人文视野，在生态的

										原野中去把握人文的韵律。你会发现，人文与生活原来竟这般的“生态”！
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------------



## 5.慕课-信息、技术与工程

序号	课程名称	课程代码	学分	课程类型	本校管理学院	本校负责教师	平台	机构	课程简介
1	大国兵器	2100015M	1.0	慕课-信息、技术与工程	文法学院	孙玲	超星	中北大学	“大国兵器”作为培养新时代大学生综合国防素质的通识课,采用“十位院士领衔主讲、专家学者专业授课、思政教师全程导航”的创新教学模式,通过“专业知识模块化”和“思政内容故事化”的课程设计,以“兵器知识的兴趣点”和“战例案例的关注点”为学生展示现代军事科技和武器装备的发展。
2	航空与航天	0200015M	1.0	慕课-信息、技术与工程	机械工程学院	王红州	超星	复旦大学	本课从航空航天概论、飞机的构造、飞机飞行的原理、直升机、无人机、航天飞行器、飞机动力装置等内容来全面展示现阶段航空与航天方面的科学成果。通过这些内容的学习,让学生对飞机这一复杂的工程系统及其设计过程有一个基本而全面的了解。

## 6.慕课-艺术、体育与健康

序号	课程名称	课程代码	学分	课程类型	本校管理学院	本校负责教师	平台	机构	课程简介
1	红色经典影片与近现代中国发展	2100036M	1.0	慕课-艺术、体育与健康	文法学院	袁媛	超星	首都师范大学	中国红色经典电影所描述的是中国共产党领导人进行革命和建设历史的缩影和生动体现。中国红色经典电影的内容与今天中国近现代史教学纲要课程所达到的目的是基本一致的。中国红色经典电影的内容与今天的主旋律也是基本一致的。通过对历年多部红色经典的梳理、片段分析,学生能更深刻地理解红色经典影片与建党90周年的密切关系,对红色经典电影的特点和相关评介有总体的把握。
2	光影中国	0700026M	1.5	慕课-艺术、体育与健康	土木与水利工程学院	陈涛	超星	上海大学	“光影中国”以中国电影为载体,辅之以多媒体等先进教学手段,从十个专题着手构建课程内容。通过十个专题展示不同的“个体梦”与“中国梦”的故事,直观反映中国在政治、经济、文化以及精神面貌上的巨大变化,表现一个拥有五千年文化底蕴的大国的迅速崛起与当代魅力,以及民族复兴的“中国梦”。通过课程教学,进一步开阔学生的视野,培养学生认识分析问题的综合能力和高级思维,全面培养提升学生的艺术人文素养和爱国主义情怀。
3	漫画艺术欣赏与创作	2100116M	1.0	慕课-艺术、体育与健康	文法学院	宋燕	超星	天津理工大学	本课从漫画的定义开始,全面地介绍了漫画的种类、特点、历史遗迹、创造规律和技巧等,给出的一些概念解释、定义都是首创,并且详细的介绍了各种漫画工具。通过对漫画的鉴赏以及对漫画创作的学习,能够培养学生的幽默感,提高艺术修养,并有助于释放学生的心理压力。
4	大学生健康教育	0900016M	1.0	慕课-艺术、体育与健康	资源与环境工程学院	刘海波	超星	复旦大学	什么是“亚健康”状态?熬夜为何会让你变得如此脆弱?患上手机依赖症怎么办?如何从失恋的痛苦深渊中逃离?遇到突发情况如何正确避险与自救?“大学生健康教育”课程从生理到心理、从习惯养成到疾病预防等多角度培养大学生的健康意识、知识与技能,贯彻落实《“健康中国2030”规划纲要》,推广健康生活理念、践行健康中国战略。

5	书法鉴赏	2100096M	1.5	慕课-艺术、体育与健康	文法学院	洪晔	超星	中国大风堂艺术研究院	本课程通过讲解书法发展的历史、书法流变、书法艺术发展过程中的名人佳作及行书、草书、魏碑等具体书法形式等诸多方面的知识，展现了中国书法艺术的博大精深，旨在引导学生了解、欣赏书法这一民族艺术，增强对中华国粹的认识。
---	------	----------	-----	-------------	------	----	----	------------	---



## 7.慕课-就业、创新与创业

序号	课程名称	课程代码	学分	课程类型	本校管理学院	本校负责教师	平台	机构	课程简介
1	宋崇导演教你拍摄微电影	2100017M	1.5	慕课-就业、创新与创业	文法学院	康兰平	超星	同济大学	随着网络分享平台的普及，拍摄属于自己的影片已成为数字时代的生活方式，本课程以微电影的拍摄为出发点，介绍了影片制作流程和细节，以务实的方式带领大家拍摄一部属于自己的作品。
2	创新、发明与专利实务	0700097M	1.5	慕课-就业、创新与创业	土木与水利工程学院	侯晓潭	超星	天津大学	本课程纵向讲解了专利制度的历史性，总结其特征，并结合实例介绍分析在发明创造完成后，发明者是否申请专利、申请何种类型的专利、何时申请专利、向哪些目标市场申请专利、是否提前公布技术方案等事项。通过课程的学习，可以对创新发明与专利之间的关系有更深入的认识。
3	创新创业实战	0500047M	1.0	慕课-就业、创新与创业	计算机与信息学院（人工智能学院）	马学森	超星	清华大学	<p>本课程通过完全模拟创业公司，多人实际上手并实战一个互联网创业项目，来带领同学们感受创业公司的氛围，学习从0到1的创业过程，并完善自己的职业生涯规划。</p> <p>案例学习部分：邀请“千里马”公司的创始人兼CEO进行互动访谈。创业家们通过分享他们的创业经历，讲述一个创业公司如何从0到1成为“千里马”等一系列问题，为创业者们和致力于创新创业的大学生们，提供了更多值得借鉴和学习的宝贵经验。</p> <p>项目实战部分：为陆向谦教授带领同学们，在网上全年不间断地模拟创业公司的日常，实战上手互联网公益项目。学生在“创业公司”任意选择自己喜欢的职位：产品、技术、运营、市场营销等，来摸索适合自己的工作，不断完善自己的职业生涯规划，最终实现自己的创业梦想。</p>
4	数字影视编导与制作	0200017M	1.0	慕课-就业、创新与创业	机械工程学院	王红州	超星	河北师范大学	数字化、网络化、多元化、融媒体等新的媒体特征的出现，使得影视创作进入了一个崭新的阶段。本课程通过系统的讲解、可视化专业设备及影棚的呈现，以及大量案例、多样化资源、优秀学生作品等，为您带来更直观的感受、更高的学习效率，能让您在

									短时间内迅速提升影视创作专业技能和水平。
5	辩论修养	0700087M	1.5	慕课-就业、创新与创业	土木与水利工程学院	侯晓潭	超星	南开大学	如何提升辩论的“内功”，寻找并确定最佳辩论方法？本课将带你深入了解辩论体系的博大精深和辩论赛的常用战术，以期通过论辩的形式锻炼辩手的价值判断能力，进而塑造出健全又坚强的人格和强大的心理素质。
6	商业计划书制作与演示	0500037M	1.0	慕课-就业、创新与创业	计算机与信息学院（人工智能学院）	马学森	超星	北京科技大学	该课程重在创业实践，以创业项目识别、商业计划书制作原理以及演示与沟通为主要内容，引导大学生了解商业计划书的本质，掌握商业计划书制作的原理和步骤，精通商业计划书的演示和沟通，从而达到培养大学生创业精神、创业意识和创新创业能力的最终目标，并能够直接支持大学生参与各类本科生创新创业项目和创业竞赛项目。



## 8.慕课-社会、交往与礼仪

序号	课程名称	课程代码	学分	课程类型	本校管理学院	本校负责教师	平台	机构	课程简介
1	突发事件及自救互救	2200018M	1.0	慕课-社会、交往与礼仪	食品与生物工程学院	杨潇潇	超星	上海市医疗急救中心	突发事件是指突然发生、造成或者可能造成严重社会危害，需要采取应急处置措施予以应对的自然灾害、事故灾难、公共卫生事件和社会安全事件。本课程主要讲述突发事件发生后的急救原则，呼救技巧，现场急救的灾种和病种等等。
2	公共关系礼仪实务	2100018M	1.5	慕课-社会、交往与礼仪	文法学院	杨扬	超星	上海理工大学	20世纪80年代以来，公共关系在中国有了长足发展，公共关系在组织形象塑造与传播，协调公众关系等方面发挥着越来越重要的作用。本课程旨在培养学生的公共关系素养，训练和提高学生的公共关系技能。
3	领导学	0700038M	1.5	慕课-社会、交往与礼仪	土木与水利工程学院	杨慎林	超星	南开大学	本课程回答了领导是什么、领导又是如何炼成的等问题。围绕领导者、追随者与情境三要素展开，探讨领导者如何在性格与行为上进行自我提升，在沟通、激励、惩罚、冲突等情境下如何处理与追随者的关系。课程告诉我们与生俱来的气场固然难得，但大部分领导都是后天养成的。
4	社会学与中国社会	0700018M	1.5	慕课-社会、交往与礼仪	土木与水利工程学院	左小晗	超星	清华大学	在人们日常生活中，都能体验到这个社会的阴晴冷暖。各种社会问题会不断影响着人们。社会学可以帮助我们认识身边的世界，认识我们自身和我们的同类，并找到与之相处相知、共存共荣之道。本课程将详细讲解社会学的基础内容，并深入剖析中国社会现存的问题与出路。同时，也会通过严谨的分析和丰富的知识带您从社会学的角度探寻我们生活中面临的种种问题。
5	大学生恋爱与性健康	0900018M	1.0	慕课-社会、交往与礼仪	资源与环境工程学院	徐利强	超星	中国性学会	本课从社会学、心理学、生命科学的视角切入，讲述性文化与性生理、性心理的特点，让大学生从了解自我的身体开始，培养性健康意识，了解异性交往的原则，树立健康的性标准和正确的恋爱价值观。同时帮助大学生了解性疾病现状，科学防艾不恐艾，引导大学生发展健康、向上的亲密关系。



## 9. 慕课-人生规划、品德与修养

序号	课程名称	课程代码	学分	课程类型	本校管理学院	本校负责教师	平台	机构	课程简介
1	大学启示录： 如何读大学？	2100059M	1.5	慕课-人生规划、 品德与修养	文法学院	刘海波	超星	上海交通 大学	本课程中，熊老师讲述了大学几年该如何度过，就业、深造、出国还是自主创业；大学中该注重哪些方面能力的培养；大学期间的恋爱、人际、心理等问题该如何处理。通过学习，学生能够对大学及大学生活的方方面面有一个全面而深刻的认识。从而在刚刚结束应试教育，正式踏进大学校门时很好地结合自己的个性特长，做好大学生活规划。



### 三、四史课程清单

序号	课程名称	课程代码	课程类型	课程类别
1	古典文学名著中的法文化	1200422X	公选-文化、语言与文学	线下课程
2	历史的三峡：近代中国的思潮与政治	2100041M	慕课-哲学、历史与心理学	在线课程
3	红色经典影片与近现代中国发展	2100036M	慕课-艺术、体育与健康	在线课程
4	中国道路的经济解释	0700023M	慕课-经济、管理与法律	在线课程
5	中国近代人物研究	0900011M	慕课-哲学、历史与心理学	在线课程

## 四、美育课程清单

序号	课程名称	课程代码	课程类型	美育类别	课程类别
1	走近汉字文化	5209802X	公选-文化、语言与文学	美学和艺术史论类	线下课程
2	法国电影	1500272X	公选-文化、语言与文学	艺术鉴赏和评论类	线下课程
3	宋崇导演教你拍摄微电影	2100017M	慕课-就业、创新与创业	艺术体验和实践类	在线课程
4	光影中国	0700026M	慕课-艺术、体育与健康	艺术体验和实践类	在线课程
5	文物精品与中华文明	2100162M	慕课-文化、语言与文学	艺术鉴赏和评论类	在线课程
6	数字影视编导与制作	0200017M	慕课-就业、创新与创业	艺术体验和实践类	在线课程
7	漫画艺术欣赏与创作	2100116M	慕课-艺术、体育与健康	艺术体验和实践类	在线课程
8	书法鉴赏	2100096M	慕课-艺术、体育与健康	艺术鉴赏和评论类	在线课程