



2023-2024 学年第一学期

宣城校区通识教育选修课程信息简介



教务办公室

2023年6月

# 目 录

1. 公选-哲学、历史与心理学 .....	1
2. 公选-文化、语言与文学 .....	3
3. 公选-经济、管理与法律 .....	8
4. 公选-自然、环境与科学 .....	9
5. 公选-信息、技术与工程 .....	11
6. 公选-艺术、体育与健康 .....	12
7. 公选-就业、创新与创业 .....	13

## I. 公选-哲学、历史与心理学

课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
社会心理学	9998151X	1.5	公选-哲学、历史与心理学	管理学院	朱俊红	社会心理学是研究人在社会情境中的心理和行为及其本质和成因的科学，主要探讨个体和群体的社会心理、社会行为及其发展规律。社会心理学从个体过程、人际过程和群体过程三个方面探讨个体自我认知的心理和行为；人与人之间相互作用的过程、影响和机制；群体与宏观文化和社会环境之间的关系等科学问题及规律。教学过程中通过对社会心理学的基本概念、理论和研究方法的讲解及对社会生活中各种事件和行为情境中社会心理的探讨，可以使大学生更好得从社会、文化和个人三个不同的层面解读人的行为，从而帮助他们更好地认识自我、认识他人、认识社会、认识生活的价值和意义，并对自我行为的规范和人生价值的探索有所把控。
新四军在皖南	6100011X	1	公选-哲学、历史与心理学	宣城校区学生工作办公室	陈发祥, 李新旺	《新四军在皖南》主要讲述 1938-1941 年皖南地区新四军发展历程。包括八章内容，分别是第一章：新四军发展历程；第二章：皖南新四军斗争史；第三章：党的领导与皖南新四军发展；第四章：知识分子与皖南新四军；第五章：皖南新四军代表人物；第六章：皖南新四军革命遗址；第七章：皖南新四军革命歌曲，第八章：皖南红色文化资源的保护与开发；八个章节基本涵盖皖南新四军发展历程的重点内容。《新四军在皖南》是集知识传授和社会实践为一体的公共选修课课程。课程以红色文化融入高校人才培养体系为核心理念，科学规划红色文化教育体系，探索红色文化融入高校第一课堂和第二课堂教育思路，让学生在浸入式学习和参与式体验中树立对人民的感情、对社会的责任、对国家的忠诚，标定新时代健康成长和全面发展的时代坐标。
新中国史	1200071X	1	公选-哲学、历史与心理学	马克思主义学院	吴芳	新中国史（中华人民共和国史）讲述 1949 年新中国建立后到当今中国特色社会主义新时代这段历史。专题主要内容是中国人民在中国共产党领导下，创建人民民主专政政权，逐步实现对生产资料私有制的社会主义改造，进而展开全面的社会主义建设，探索具有中国特色的社会主义道路的历史，是新时代党领导人民为国家富强、民族复兴、人民幸福不懈奋斗的历史。从根本上说，是国家走向繁荣富强和人民走向共同富裕的历史。特别是党的十八大以来，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，我国经济社会发展取得历史性成就、发生历史性变革，迈上更高质量、更有效率、更加公平、更可持续、更为安全的发展之路。
改革开放史	1200061X	1	公选-哲学、历史与心理学	马克思主义学院	陈华彬	改革开放是我们党的一次伟大觉醒，正是这个伟大觉醒孕育了我们党从理论到实践的伟大创造。改革开放是中国人民和中华民族发展史上一次伟大革命，推动了中国特色社会主义事业的伟大飞跃！党领导的改革开放和中国特色社会主义事业，贯穿于党的十一届三中全会以来的全部探索与实践。改革开放 40 多年积累的宝贵经验是党和人民弥足珍贵的精神财富，对新时代坚持和发展中国特色社会主义有着极为重要的指导

						意义，必须倍加珍惜、长期坚持，在实践中不断丰富和发展。开设 8 个专题：《改革开放的背景》《改革开放的历程》《习近平的知青生活和人民情怀》《习近平的改革足迹——正定》《习近平的改革足迹——福建》《习近平的改革足迹——浙江》《习近平关于全面深化改革论述》《中国特色社会主义新时代的历史性成就和历史性变革》 教学目的：历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。通过学习总结改革开放史，把握改革开放规律，增强开拓前进的勇气和力量，将改革进行到底。
--	--	--	--	--	--	--



## 2. 公选-文化、语言与文学

课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
西方音乐文化	5209812X	1.5	公选-文化、语言与文学	文法学院	何孟桓	国家对当代大学生的发展越来越看重综合素质的培养,《西方音乐文化》作为一门音乐理论课程,具有较强的系统性,在学习过程中,学生们可以了解到整个西方音乐发展的历史脉络。从内容上看,此课程涵盖了音乐发展过程中的音乐流派和音乐思想,还包括了大量的音乐家及其作品,是一门覆盖范围广、历史跨度大、包含内容丰富的学科。《西方音乐文化》主要讲述的是西方音乐的发展和变迁过程,而音乐本身受到政治、经济以及其他文化艺术的影响,在其发展脉络中可以感受到文化变迁的气息。一方面,政治、经济等因素可以影响音乐的风格变化,另一方面,音乐风格也可以反映出不同时期的政治、经济面貌。所以,通过文化背景的重新发掘,学生们可以更好地去领悟音乐所具有的时代性,在其中,他们不仅可以感受音乐的魅力,更能体会音乐背后的文化内涵。
中国文化概论	12092191	1.5	公选-文化、语言与文学	文法学院	夏建圩	中华优秀传统文化的育人功能源于其感染力、真实性、生动性。在马克思主义指导下,结合中国历史传统,关注时代要求,对课程进行设计,主动融入思政课程内容,文化课程不仅“有意思”,而且“有意义”,提升中国文化课程的政治性、思想性,启发青年思考,指引青年向上向善,共同促进“立德树人”根本任务的实现。将课程思政与学校能力导向一体化教学体系改革紧密结合起来,提高知识、能力与素养,注重过程管理与测试,创新手段,注重互动反馈,不断改进教学。
徽文化概论	5200152X	1.5	公选-文化、语言与文学	文法学院	夏建圩	徽(州)文化博大精深,是中国古代优秀文化的典型代表,文化内涵丰富,成就突出,价值历久弥新,进一步形成徽学,成为区域文化研究一大显学。《徽文化概论》选取徽文化成就与成因、徽州家族与社会、徽州商人、徽州教育与刻书、徽州建筑与科技、新安画派与徽派版画、徽州人物、新安理学与徽派朴学、徽州文学、徽文化特点与时代价值等十个方面,构建徽文化体系,具有系统性、普及性与创新性特点。本课程在设计上,针对理工科高校学生知识、能力、创新培养的实际情况,结合学生专业,创造性继承创新性发展徽文化,从而增强文化自信,立德树人。
西方电影赏析	1519772X	1.5	公选-文化、语言与文学	外国语学院	田键 等	《西方电影欣赏》旨在培养学生审美情趣,开拓学生视野,提高学生的文化艺术修养,并进一步促进英语的听说能力。本课程是一门选修课,我校在校本科生都可以选。《西方电影欣赏》课程的教学目的是通过欣赏经典影视作品,了解西方电影发展史以及电影基本知识,培养学生对这些影视作品的鉴赏和分析能力,增强我校学生欣赏英美原版电影的能力和水平,加深他们对英美文化及社会的了解,提高他们在真实语境的听说能力和交际能力,丰富精神文化生活和拓展视野。

英语写作基础	1519692X	1.5	公选-文化、语言与文学	外国语学院	田健	<p>大学英语写作基础是给非英语专业在校本科生开设的一门语言文化类通识教育选修课，从英语写作的基础讲起，通过选词和造句的讲解，旨在为学生的英语写作打下坚实的语法基础；之后过渡到段落写作，段落写作旨在教会学生如何提出明确观点并进行具体、充分的论证；最后过渡到学期的核心部分，即主要类型的文章写作，通过讲解及例文分析，学生们能够掌握各类论述文章如对比、因果分析、下定义及议论文写作的基本框架，能够写出结构合理、条例清晰、论述恰当的英语文章。</p> <p>教学目的：本课程以大学英语写作目标及要求为参考，旨在提高学生的英语写作水平，能够做到表达清楚，条理清晰，文字通顺，语言运用恰当等，是一门全面、系统讲解英语写作知识和技巧的课程。</p>
英语纪录片视听说	1519782X	1.5	公选-文化、语言与文学	外国语学院	刘维娜	<p>英语纪录片视听说为是非英语专业基础阶段学生开设的，利用纪录片视听材料将英语听力和口语相结合的公共选修课程。本课程目的是帮助学生克服听力障碍，听懂英语国家人士在一般社交场合的交谈和相当于中等难度的听力材料，能理解大意、抓住主要论点或情节，能根据所听材料进行分析、领会说话人的态度、感情和真实意图，并用英语简要地做笔记。增强学生在听力理解过程中对关键词的把握，增强学生基本的语言运用能力，逐步培养学生批判思维的能力。</p>
美国历史与文化	1519732X	1.5	公选-文化、语言与文学	外国语学院	黄贵	<p>《美国历史与文化》立足“价值引领、知识传授和能力提升”三个着力点，实施美国历史与文化教学同时，充分挖掘课程教材的思政教育元素，紧扣大学英语课程体系的思政教育目标，努力实现语言文化教学与思政教育无缝对接，在学生心灵播撒理想信念种子，并使之生根发芽茁壮成长。此外，为了锻炼学生英语综合能力，课程教学采用英汉双语授课形式，英语是教师授课用语；考虑到选修同学英语水平参差不齐，为确保课程教学效果，汉语作为教学互动辅助语言。</p> <p>课程教学课时共 24 学时，按学校教学安排，每学期课程共八次课堂授课。为了便于组织教学和突出教学重点，整个教学内容分为八个主题讲座，第一讲 美国地理文化；第二讲 美国人口和移民文化；第三讲 美国早期历史和殖民地文化；第四讲 美国独立战争和建国；第五讲 美国西进运动和领土扩张；第六讲 美国内战和种族；第七讲 美国“大萧条”和经济；第八讲 美国教育文化。</p> <p>习近平总书记在党的十九大报告中指出，“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强。”建设社会主义文化强国，将中国历史文化思政元素有机融入《美国历史与文化》课程教学内容当然非常必要。每讲教学设计突出本章教学重点和难点，并融入相应的中国文化思政教学元素，坚守“立德树人”的教育理念，从而让学生以史明鉴、以事明理。将思政教育贯穿于课堂教育教学全过程，以优秀中国文化人文内涵滋养学生心灵。</p>

新闻广播英语	1500212X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	查玮	本课程针对全校非英语专业学生开设，主要听力材料来源多样，同时采用了 VOA、BBC 及 NPR 的音频材料，兼顾美音与英音，目的是为了让学生接触、了解并掌握标准、即时和丰富的语言材料以及时事信息。通过多种形式的听力训练，帮助学生初步克服听力障碍，听懂英语国家人士在一般社交场合的交谈和相当于中等难度的听力材料，理解大意、抓住主要论点或情节，能根据所听材料进行推理和分析、领会说话人的态度、感情和真实意图，并用英语简要地做笔记。在课程结束时，学生应能听懂“美国之音”（正常速度）和“英国广播公司”国际新闻的主要内容。
徽州文化与外译传播(双语)	1500232X	1.0	公选-文化、语言与文学	外国语学院	周皓	本门课程为英语讲授徽州文化知识，并就徽州文化外宣中的文化翻译标准与传播方式进行探究与实践。本课程的教学目的为：1.知识目标：了解和掌握与课程内容相关的文化知识。2 能力目标：提高对外交流能力和素养。3 素质目标：进行爱国主义和文化教育，提高人文修养，培养爱国情怀。
法国文化	1502062X	1	公选-文化、语言与文学	外国语学院	夏然	本课程通过多媒体与课堂讲解相结合的方式畅谈法国文化，引发学生学习法语的热情，并扩展学生的国际视野，丰富学生的跨文化体验。作为文化和艺术大国，法国是欧洲文明的代表，它的文学、戏剧、音乐乃至绘画与中国文明同为人类文化的瑰宝。本课程通过八个章节，介绍法国历史、法国的文学诗歌及代表作家、法国绘画建筑等艺术作品、现代法国人的衣食住行、当代中法关系及教育、科技，循序渐进地引导学生了解法国的深厚历史，体会其独特的多元文化魅力。
公务员面试技巧与实训	5201932X	1	公选-文化、语言与文学	文法学院	杨柳	还原真实考场，进行实战演练，做好应试准备，调节面试心理！介绍国家公务员考试、各省公务员考试、政法干警考试、事业单位考试等公职类考试面试的流程、类型、内容，传授面试技巧，采用实训的方式，帮助学生提高面试的通过率。
英汉翻译技巧	1500252X	1	公选-文化、语言与文学	外国语学院	田玲	《英汉翻译技巧》是一门笔译入门课，属于文化、语言与文学类通识选修课，课程面向非英语专业本科生和英语专业低年级学生。本课程通过丰富生动，深入浅出的教学，帮助学生了解笔译基本常识、基本技巧，了解计算机辅助翻译等现代信息手段，培养翻译的基本素养，该课程进行一定量的翻译实践，包括典籍翻译、文化外宣翻译等多种门类。
法国电影	1500272X	1	公选-文化、语言与文学	外国语学院	夏然	本课程旨在进行美育教育，采用课堂讲解和放映电影音像资料相结合的方式，介绍法国的历史、社会文化等方面的内容，有助于学生全面、整体地了解法国。其中包括对社会背景文化的介绍，导演和演员的了解，经典台词的赏析，最后需要同学上交观影感想。课程结合当代大学生思想活跃、兴趣广泛的自身特点，适当介绍法国社会的文化热点内容，给在校大学生打开一扇走进法国、了解法国的窗口。

						<p>教学目的：本课程培养学生具有一定的人文社会基础知识，具备宽厚的文化修养和良好的审美能力，通过对比探讨中西文化差异增强文化自信、培育爱国情怀。</p>
走近汉字文化	5209802X	1.5	公选-文化、语言与文学	文法学院	唐桂兰	<p>本课程的教学内容主要包括：（1）汉字的起源和相关的文化知识。（2）汉字的特点和作用。（3）汉字的文化学意义与思维特征。（4）汉代及以前对古文字的研究和所取得的成果。（5）汉字的“六书”理论。（6）许慎《说文解字》的贡献。（7）汉字与中国传统文化（姓氏文化、婚姻文化、服饰文化）。（8）汉字“三美（形美、音美、意美）”与艺术。（9）以汉字外观形体为修辞材料的汉字形貌修辞方法（借形、倒字、反字）。（10）以汉字结构形体为修辞材料的汉字形貌修辞方法（拆字、并字、增笔、减笔、合形、联边）。</p>
汉语综合应用能力实训	2100032X	1	公选-文化、语言与文学	文法学院	唐桂兰	<p>安徽省省级大规模在线示范开放课程“汉语综合应用能力实训”（MOOC），根据理工科学生学习和社会的实际需要，整合“言语的理解与表达”“论证的分析与评价”“事务文书写作”“公文写作”“申论写作”等相关内容而建设的一门通识教育课程。该课程突出实训教学，以提高学生汉语综合应用能力为主要教学目的。</p> <p>“汉语综合应用能力实训”（MOOC）课程的设置，强调针对性和实用性、操作性，力图通过训练，提升学生汉语综合应用能力。</p> <p>2018年，本科课程获得安徽省质量工程省级大规模在线示范开放课程（MOOC）立项，2018年至今，课程组努力工作，围绕学生汉语言综合应用能力的培养，对课程内容进行了整合，按期完成所有视频录制、教学材料上传和上线等工作。目前，该课程学习平台已经开通（超星“学习通”APP端 <a href="http://app.chaoxing.com">http://app.chaoxing.com</a>），为本课程实训教学提供了强有力的支撑。</p>
跨文化视野下中国人的情感世界	1500052X	1	公选-文化、语言与文学	外国语学院	胡安琳等	<p>本门课程为双语慕课，直接用英语讲述。通过主讲人的讲授，在传授知识的同时，提高学生的相关跨文化交际能力及人文素养。</p> <p>本课程选取《情史》以及希腊罗马神话故事等作为课程资料的来源。《情史》为明代著名文学家冯梦龙选录历代笔记小说和其它著作中的有关男女之情的故事。本课程进行了类型化的处理，将类似的小说集中在同一章节，侧重于《情史》中描述人与神、人与妖、人与鬼的爱情故事，发掘这些神异小说背后的情感脉络，揭示中国人情感世界中的道德观念与思想行为。在赏析小说的同时，学生对东西方文学范式有基本的了解，并学会理性看待中西方爱情观的异同。</p>



中国名画与中国文化	1500082X	1.5	公选-文化、语言与文学	外国语学院	张洁	<p>本课程为通识选修课程（网络课程）。本课程用英语讲授中国传统文化与历史知识的同时，提高学生的分析、比较、判断等能力，提升学生的美术素养及人文修养，同时培养爱国情怀，进行爱国主义教育。</p> <p>教学内容：本课程通过五个单元，围绕历史上的中国名画，讲述画作背后的故事，传授中国的历史和文化知识，阐述中国人相关的文化心态、行为方式；同时，指导学生了解和掌握相关鉴赏知识。通过主讲人的讲授，在传授知识的同时，提高学生的相关能力及人文素养。</p>
-----------	----------	-----	-------------	-------	----	--



### 3. 公选-经济、管理与法律

课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
期货与期权	1100193X	1.0	公选-经济、管理与法律	管理学院	王建文	《期货与期权》是一门主要在无套利均衡框架下研究主要衍生品的市场机制及其定价的课程。课程将展示国内外衍生品市场的概况，介绍期货及主要期权的类型，讲述期货市场现代交易制度并指导学生运用期货合约规避商品价格风险、汇率风险、股票市场系统风险和利率风险。期权部分，课程将阐述期权市场状况和期权类型，期权市场运行机制及期权定价、期权与期货的合成。本课程将坚持把理论讲深讲透，为学生打下扎实的理论功底。与此同时，紧跟全球各大衍生品市场概况，向学生展示真实合约。课程将采用理论、实践与技能培养的交叉融合模式，使学生对期货与期权理论实务能融汇贯通。



## 4. 公选-自然、环境与科学

课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
人文地理	0900114X	1.0	公选-自然、环境与科学	资源与环境工程学院	任升莲	本课程的教学目的和任务是通过运用地理思维和实践视野,让学生正确认识人文地理学的学科属性和基本范畴,掌握人文地理活动人地关系影响及分布,能够对社会人文的空间内涵与过程进行动态分析,熟悉学科的演化过程与发展特点,了解当代人文地理学的热点领域及其相关研究方法,能掌握文化、人口、宗教和旅游地理等人文活动空间差异性等基本常识。
营养与健康	9900077X	1.5	公选-自然、环境与科学	食品与生物工程学院	刘国庆	营养与健康属于营养学专业,是医学边缘科学的一门学科,培养对人体营养状况及膳食营养进行评价、管理和指导的能力。本课程面向全校本科生,培养学生能够对人体营养状况及膳食营养进行评价、管理和指导;开展预防常见的以及与营养相关的慢性病的饮食营养指导工作;具备膳食营养状况调查分析能力、营养食品开发的设计与评价的应用型高等技术人才。作为公共选修课程,“营养与健康”教学内容包括营养与健康概论、人体需要的营养、合理膳食与营养平衡、营养与健康、营养与相关疾病、特殊人群营养、食品安全和大学生合理的膳食等方面最基本的概念和理论。本课程精选营养学基础、行为特征与营养、特殊场景营养、新膳食行为解析四个模块。营养学基础模块主要介绍各类营养素功能及其与人类健康的关系;行为特征与营养模块在介绍膳食结构及膳食指南的基础上强调食物调配的原则和应用,将“多样、适量与平衡”的行为观念贯彻到营养活动中,深度解析合理营养促进健康的基础是平衡膳食、食物多样和适量这个平衡膳食的基本原则;特殊场景营养模块在介绍婴幼儿、青少年、中老年人、肥胖症患者等特殊人群生理特点及营养需求的基础上,着重简述“三高”与营养、免疫与营养、肠道微生物与营养等;新膳食行为解析模块主要就当前困扰大众的转基因食品、功能食品、有机食品、食品添加剂等问题进行科学深度解析,帮助读者走出营养误区,树立正确的营养健康观。
宝玉石鉴赏	0900174X	1.0	公选-自然、环境与科学	资源与环境工程学院	任升莲	宝玉石,既是自然美的精华,也是财富身份的象征。《宝玉石鉴赏》让你了解宝石的自然属性和历史文化,带你进入宝石的奇妙世界。宝玉石的基本概念、属性、分类和地质成因,人类宝玉石文化的历史。宝玉石的自然特性:颜色,光泽、透明度、色散、多色性、折射及双折射、特殊光学效应(星光、猫眼、变色、变色效应等)、硬度、韧性、解理和断口、密度。宝玉石的常规鉴定方法。影响宝石品质(价值)的因素:品种及档次,质量、重量、款式、艺术及工艺。钻石、红宝石、蓝宝石等20几种单晶质宝石的品种、特性、地质产状、产地及有关文化历史。和田玉、翡翠、玛瑙等10几种多晶质宝石(玉石)的品种、特性、地质产状、产地及有关文化历史。琥珀、珊瑚等几种有机宝石的品种、特性、产地及有关文化历史。

地质公园与 地质遗迹	0900254X	1.0	公选-自然、 环境与科学	资源与环境 工程学院	刘航	本课程介绍地质公园的基础知识、地学知识基础、地质遗迹资源与分类、中国的世界地质公园简介等内容。地质公园作为一个开放复杂的整体，它是由地质系统、保护系统和旅游系统 3 个子系统构成。地质系统是指保护对象，包括地质遗迹景观（具有特殊的科学意义、稀有的自然属性和优雅的美学观赏价值）和生长在地球上的动植物景观。
---------------	----------	-----	-----------------	---------------	----	--



## 5. 公选-信息、技术与工程

课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
食品创造艺术	9909812X	1.5	公选-信息、技术与工程	食品与生物工程学院	刘凤茹	本课程综合了创造学、思维学、市场营销学、技术经济学、食品加工科学等多学科知识，对食品新产品开发的全过程进行了构思。其中贯穿了食品新产品发明、创造、开发应用的实例，具有理论性、实践性和实用性。
机械动力学基础	0200025X	1.0	公选-信息、技术与工程	机械工程学院	陈恩伟	机械动力学是机械原理的主要组成部分，它主要研究机械在运转过程中的受力情况，机械中各构件的质量与机械运动之间的相互关系等等，是现代机械设计的理论基础。研究机械运转过程中能量的平衡和分配关系。本课程主要讲授机械动力学基础理论、基本概念、基本方法及其应用，以加强学生的机械动力学基础知识学习，提高学生的专业素质，培养学生理论联系实际、解决实际问题的能力。

## 6. 公选-艺术、体育与健康

课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
音乐美学	5200236X	1.0	公选-艺术、 体育与健康	文法学院	何孟桓	本课程介绍了音乐审美实践的历史与发展；论述了音乐美的构成、音乐美的创造；音乐的风格、流派和美学范畴等内容。通过本课程的学习能有效地构建学生的审美心理结构，提高审美能力，培养高尚的情操和完美的人格。
中国民族器乐赏析	5201576X	1.0	公选-艺术、 体育与健康	文法学院	何孟桓	本课程以审美为主线，以中国各地区优秀器乐作品为基础，介绍著名的民族器乐作品。各章节包括概述和作品欣赏两大部分。民族器乐与人民的生活紧密相连，与中国的传统文化密不可分，与中国的民歌、歌舞音乐、说唱音乐、戏曲音乐等相互交融、促进。正是在这样一种发展过程中，民族器乐形成了自身特有的风格特色和精神气韵。通过对著名的民族器乐曲进行赏析，培养学生的艺术欣赏水平。
素描技法	0809806X	1.5	公选-艺术、 体育与健康	文法学院	王宜川	素描是一切造型艺术的基础。素描技法的学习，能使学生理解并掌握素描中的基本要素，以及正确的观察方法和表现方法，明确素描学习的重要性；为学生打下良好的视觉艺术表达基础，以提高学生的观察能力、创造能力、理解能力、交流能力和解决实际问题的能力；让学生能够熟练掌握运用线条、结构、明暗、空间、形式等艺术语言，做到眼、手、脑协调发展。 本课程教学主要强调理论知识与实践的密切融合，侧重于从技术入手，采用多媒体展台直观示范教学，手把手教会学生素描表现的技法，以培养学生自主学习和自我建构的能力，对工科学生提高艺术修养及动手能力起到积极的作用。
合唱艺术	5201706X	1	公选-艺术、 体育与健康	文法学院	何孟桓	本课程不仅可以提高学生的歌唱能力，同时还培养学生的合唱指挥与组织能力，从训练的过程来讲，必须遵循由浅入深、循序渐进的教学规律，大多学生很少有机会接触到四声部练习，而合唱课程既可以进行大量的四声部视唱练习，培养学生的实际和声听觉，有利于培养学生综合音乐感觉，从而大大提高学生的综合音乐素质。
茶文化与茶道艺术	9998150X	1.5	公选-艺术、 体育与健康	食品与生物工程学院	刘凤茹	(1) 研究茶，学会识茶、泡茶、品茶，体会茶艺和茶道的魅力，感悟中国茶文化的丰富内涵；(2) 了解茶的源流、种类、品质、功效、保存方法等，能够掌握每种茶的独特品质与特点，可以从茶叶外形、叶底、汤色和滋味等方面对茶的品质进行鉴别；(3) 掌握中国独特的茶道和茶艺知识，领悟茶道的真谛“和、静、怡、真”，提升自身的礼仪文化素养；(4) 了解茶与茶人茶事茶典、与文学作品、与书法绘画等各种艺术形式，学习并传承中国源远流长的茶文化。

## 7. 公选-就业、创新与创业

课程名称	课程代码	总学分	课程类型	开课部门	授课教师	课程简介
申论写作实训	2100017X	1.0	公选-就业、创新与创业	文法学院	杨柳	申论是各级各类公务员考试必考科目之一，以给定资料为载体，测查考生是否具备从事机关工作的基本能力。本课程帮助学生了解公务员考试申论的考试要求，掌握申论的答题技巧，通过写作实训，提高学生的申论答题水平。
大学生KAB创业基础教育	9900025X	2	公选-就业、创新与创业	宣城校区学生工作办公室	钱光亚 等	本课程是针对校区大学生开设的创业通识教育课程。通过该课程的学习，旨在对学生的就业观念进行科学指导，帮助学生激发创新思维，培养学生的创业意识，帮助学生正确认识企业在社会中的作用和自我雇用，了解创办和经营企业的基本知识和实践技能，塑造创业品质和综合素质，为将来创业、创业计划比赛或其它创业实训课程的学习做好准备，提升他们的创业能力和就业能力。
大学生创新创业教育基础	9900011C	2.0	公选-就业、创新与创业	宣城校区学生工作办公室	盛义保 陈球胜	《大学生创新创业教育基础》课程旨在坚持“立德树人，能力导向，创新创业”人才培养模式，进一步推动创新创业工作深入开展，通过课堂教学主渠道来拓展学生的创新创业能力。课程是涵盖创业、创业者素质与能力，创业者与创业团队，创业机会与创业风险，创业资源以及创业计划等主要内容的介绍，教授学生熟悉并掌握商业计划书、创业调研报告等撰写，同时在学习过程中，学生可以体验真实的创业环境和创业过程，帮助广大学生学习创业基本知识、掌握创业技巧，以提升广大学生的创业能力、经营能力和市场应变能力。